**Рабочая программа по предмету «технология»**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Технология» для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по технологии и авторской программы Н. И. Роговцевой, Н. В. Богдановой, И. П. Фрейтаг, Н. В. Добромысловой, Н. В. Шипиловой «Технология 1 – 4 классы».

**Цели** изучения предмета «Технология»:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;

- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;

- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Изучениепредмета «Технология» направлено на решение следующих **задач**:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России, развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;

- формирование целостной картины мира, материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы;

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;

- формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей, художественно-конструктивной деятельности человека;

- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструктивной деятельности;

- формирование знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной обработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план и применять его для решения учебной задачи), прогнозирование (предсказывание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию, оценку;

-овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера, поиска (проверки) необходимой информации в словарях и библиотеке.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на земле, в воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой. Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе в качестве особых элементов содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме **реализован принцип:** от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;

- овладение инвариантными составляющими (способами работы) технологических операций разметки, раскроя, сборки, отделки;

- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;

- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;

- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);

- осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;

- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);

- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;

- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;

- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремёслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека, созидателя материальных ценностей и творца среды обитания, в программе рассматриваются в связи с проблемами охраны природы – это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Программа обеспечена следующим **учебно-методическим комплектом**:

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н. В. Технология. 2 класс. – М: Просвещение, 2010.

2. Роговцева Н.И. Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Рабочая тетрадь. Технология.2 класс. – М: Просвещение, 2010.

3. «Технология. Технологические карты» для 1 и 2 классов – на сайте издательства «Просвещение».

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** |
| 1 | Как работать с учебником | 1 час |
| 2 | Человек и земля | 20 час |
| 3 | Человек и вода | 3 часа |
| 4 | Человек и воздух | 3 часа |
| 5 | Человек и информация | 3 часа |
| 6 | Заключение | 1 час |
| 7 | Резервные уроки | 3 часа |
|  | Итого | 34 часа |

**Содержание программы (34 часа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем / Всего часов** | **Часы** | **Содержание программного материала** | **Виды работ** | **Универсальные учебные действия** |
| Как работать с учебником (1 час). | 1 | Введение. Ма-териалы и ин-струменты. | Знакомство с учебни-ком и рабочей тет-радью, условными обозначениями, крите-риями оценки изделия по разным основаниям. | Анализировать и срав-нивать учебник и рабочую тетрадь; использовать знаково-символические средства. |
| Человек и земля (20 часов). | 1 | Земледелие. | Практическая работа. Выращивание лука. | Принимать и сохра-нять учебную задачу; учитывать выделен-ные учителем ориен-тиры действия в но-вом учебном материа-ле в сотрудничестве с учителем; учитывать правило в планирова-ниии контроле спосо-ба решения; осу-ществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; адек-ватно воспринимать оценку учителя. |
| 4 | Посуда. Проект «Праздничный стол». | Плетение, лепка. Папье-маше. |
| 4 | Народные про-мыслы. | Аппликация, лепка. |
| 3 | Домашние живот-ныеиптицы. Про-ект «Деревенский двор». | Конструирование. Природный материал. |
| 1 | Новый год. | Аппликация из яичной скорлупы. |
| 1 | Строительство. | Полуобъемнаяплас-тика. |
| 3 | В доме. Проект «Убранство избы». | Игрушки на основе помпона. |
| 3 | Народный костюм. | Плетение, шитье. |
| Человек и вода (3 часа). | 3 | Рыболовство. Проект «Аква-риум». | Изонить, природные материалы. | Осуществлять итого-вый и пошаговый контроль по результа-ту; адекватно воспри-нимать оценку учите-ля. |
| Человек и воздух (3 часа). | 1 | Птица счастья. | Оригами. | Принимать и сохра-нять учебную задачу; учитывать правило в планировании и конт-роле способа реше-ния; осуществлять итоговый и пошаго-вый контроль по ре-зультату; адекватно воспринимать оценку учителя. |
| 2 | Использование ветра. | Конструирование. |
| Человек и информация (3 часа). | 1 | Книгопечатание. | Изготовление книжки-ширмы. | Принимать и сохра-нять учебную задачу; учитывать выделен-ные учителем ориен-тиры действия в но-вом учебном материа-ле в сотрудничестве с учителем. |
| 2 | Поиск информации в Интернете. | Работа на компьтере. |
| Заключение (1 час) | 1 | Подведение итогов за год. | Выставка изделий. | Чувство прекрасного и эстетические чувст-ва на основе зна-комства с традициями своего народа и дру-гих народов России; способность к само-оценке на основе критерия успешности учебной деятельности. |
| Резервные уроки (3 часа). | 3 |  |  |  |
| **Итого** | **34 ч** |  |  |  |

**Сквозные виды работ**

**Наблюдения**

Наблюдения за пластическими свойствами теста. Сравнение с пластилином. Продольные и поперечные волокна бумаги.

Сравнение свойств бумаги и ткани (отношение к влаге, прочность).

Различные свойства бумаги и ткани, проявляющиеся при складывании.

Наблюдения за строением тканей саржевого и сатинового переплетений. Лицевая и изнаночная сторона ткани.

Сравнение швейных игл по внешнему виду.

Сравнение пуговиц по внешнему виду (форма, материал, из которого они сделаны).

Знакомство с некоторыми физическими свойствами технических моделей.

**Беседы**

Об истории возникновения аппликации, мозаики, лепки, разных видов плетения, оригами; о происхождении иглы, пуговицы, материалов; о народном искусстве, народных праздниках, обычаях.

Темы бесед зависят также от сюжетов, затрагиваемых на уроке: о доисторических животных, мифических существах и т. д.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ученик научится** | **Ученик получит возможность научиться:** |
| -называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профес-сии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;  - понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональ-ность), прочность, эстетическую выразитель-ность – и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;  - анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выпол-няемых практических действий;  - организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда. | - уважительно относиться к труду людей;  - понимать культурно-историческую цен-ность традиций, отраженных в предмет-ном мире и уважать их;  - понимать особенности проектной де-ятельности, осуществлять под руко-водством учителя элементарную проект-ную деятельность в малых группах: разра-батывать замысел, искать пути его реали-зации, воплощать его в продукте, де-монстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги). |

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ученик научится** | **Ученик получит возможность научиться:** |
| - на основе полученных представлений о много-образии материалов, их видах, свойствах, проис-хождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-худо-жественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;  - отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;  - применять приёмы  безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла);  - выполнять символические действия моделиро-вания и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распоз-навать  чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам. | - отбирать и выстраивать оптималь-нуютехнологическуюпоследова-тельность реализации собственного или предложенного учителем замыс-ла;  - прогнозировать конечный практи-ческий результат и самостоятельно комбинировать художественные тех-нологии в соответствии с конструк-тивной или декоративно-художест-венной задачей. |

**Конструирование и моделирование**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ученик научится** | **Ученик получит возможность научиться:** |
| - анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное распо-ложение, виды соединения деталей;  - решать простейшие задачи конструктивного ха-рактера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере);  - изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере). | - соотносить объемнуюконструк-цию, основанную на правильных геометрических формах, с изобра-жениями их разверток;  - создавать мысленный образ кон-струкции с целью решения опреде-ленной конструкторской задачи или передачи определенной художест-венно-эстетической информации, во-площать этот образ в материале. |

**Практика работы на компьютере**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ученик научится** | **Ученик получит возможность научиться:** |
| - соблюдать безопасные приёмы труда, пользо-ваться персональным компьютером для воспроиз-ведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;  - использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;  - создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций. | - пользоваться доступными приёма-ми работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познако-мится с доступными способами её получения, хранения, переработки. |

**Предметными** результатами изучения технологии во втором классе являются:

- доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда;

- приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности;

- элементарные умения предметно-преобразовательной области;

- знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий;

- элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета. Критерии оценивания**

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения во втором классе. При текущем контроле проверяются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке материалов, изготовлению различных изделий. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертежные инструменты, поскольку умение владеть ими в курсе технологии является основным и базовым для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребенка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:

- четкость, полнота и правильность ответа;

- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;

- аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;

- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесение творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Текущий контроль проходит на этапе завершения работы над изделием. Отметка складывается из критериев: аккуратность выполнения работы; соблюдение технологии процесса изготовления изделия; качество. Отметка выставляется по пятибалльной шкале со второй четверти второго класса.

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет. Итоговая четвертная отметка складывается из учета текущих отметок. Годовая оценка выставляется с учетом четвертных. В конце года проходят выставки работ учащихся, где у второклассников появляется возможность посмотреть лучшие работы, оценить их достоинства и сделать выводы. В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.